

Przedmiot wyceny:

Wykonanie grafiki przedstawiającej wskazane urządzenie PIT-RADWAR S.A. w technice: tusz akwarela (jasne tło- białe/kremowe + punktowe akcenty kolorystyczne) )lub węgiel biały + czarny (na tle innym niż biały, preferowane odcienie szarości i/lub brązu) lub innej zaproponowanej przez Wykonawcę.

Przekazanie przez Wykonawcę:

1) - otwartego pliku na nośniku cyfrowym, w formie plików wyjściowych, w formatach umożliwiających dalszą modyfikację materiału i zlecenie jego druku .

2) - postaci wektorowej rysunku, 3) - pliku w wersji do druku,

Przeniesienie przez Wykonawcę na Zamawiającego majątkowego prawa autorskiego do nieograniczonego w czasie rozporządzania i do korzystania z przekazanego Przedmiotu Zamówienia powstałego w ramach realizacji Zamówienia, w szczególności na następujących polach eksploatacji:

1) utrwalanie na wszystkich znanych w chwili podpisania nośnikach w szczególności na nośnikach magnetycznych, na płytach CD i DVD wszelkiego formatu i rodzaju, na dyskach optycznych i magnetooptycznych, na płytach kompaktowych, utrwalanie techniką cyfrową,

2) zwielokrotnianie każdą techniką znaną w chwili zawarcia niniejszej Umowy, w tym m.in. na nośnikach magnetycznych, na płytach CD ROM i DVD wszelkiego formatu i rodzaju, na dyskach optycznych i magnetooptycznych, na płytach kompaktowych, utrwalanie techniką cyfrową,

3) wprowadzanie do pamięci komputera,

4) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utrwalono Przedmiot Umowy – poprzez wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,

5) w zakresie rozpowszechniania Przedmiotu Zamówienia– poprzez publiczne udostępnianie w taki sposób, aby upoważniony mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, poprzez zamieszczanie we wszelkich materiałach promocyjnych i broszurach oraz publikowanie w prasie. Wyrażenie zgody przez Wykonawcę na wykonywanie autorskiego prawa zależnego w zakresie wprowadzania zmian do opracowanego Przedmiotu Zamówienia oraz jego modyfikacji, a także na rozporządzanie i korzystanie z opracowań i modyfikacji. Prosimy o zaprezentowanie przykładowych prac Wykonawcy wykonanych w proponowanych technikach.